



静岡大学翻訳文化研究会『翻訳とアダプテーションの倫理』（春風社）出版記念

公開対談 宮城聡 × 本橋哲也

演劇、変わり得ることへの希望

日時：2019年3月4日（月）18:30～20:00

場所：静岡県男女共同参画センター あざれあ 第一研修室（4階）

（JR 静岡駅北口徒歩10分 〒422-8063 静岡市駿河区馬淵1丁目17-1 電話 054-255-8440）

定員：80名

申し込み：入場無料ですが、事前申し込みが必要です。Eメールもしくは電話でご氏名と参加人数をお知らせ下さい。

定員を超えた場合のみ、お断りの返事を差し上げます。

Eメール：honyakubunka@gmail.com

電話：054-238-4523（今野。不在の場合はお名前と電話番号をお吹き込み下さい）

主催：静岡大学人文社会科学部翻訳文化研究会

*本対談は日本学術振興会科学研究費補助金 基盤研究（B）「ポストメディア時代の翻訳論」（課題番号：15H03199）による研究成果公開イベントです。翻訳文化研究会による『翻訳とアダプテーションの倫理——ジャンルとメディアを越えて』（春風社、2019年2月刊）の出版記念を兼ねています。お二人の対談者と、研究会メンバーの質疑応答もお楽しみ下さい。

